



HARANGOZÓ GYULA
koreográfus, rendező, táncművész

Ifj. Harangozó Gyula Kossuth-díjas magyar táncművész, koreográfus, rendező, művészeti vezető, balettigazgató.

Szülei Harangozó Gyula (1908-1974) koreográfus és Hamala Irén (1921-1997) balettművész volt. Tánc tanulmányait az Állami Balettintézetben kezdte 1966-1974 között, majd a Moszkvai Nagyszínház Balettakadémiáján folytatta, ahol kitűnő eredménnyel diplomázott, 1976-ban. Ezután rögtön a Magyar Állami Operaház művésze, majd 1978-1985 között magántáncosa lett. 1981-1991 között a Bécsi Staatsoper első szólótáncosa, 1981-1989 között pedig a müncheni Bajor Állami Operaház állandó vendégszólójának vezetője. Előadóművész pályafutásán eltáncolta a klasszikusbalett-irodalom valamennyi jelentős férfi főszerepét, fellépett neves koreográfusok egyfelvonásosaiban, kiemelkedő alakításokat nyújtott modern balettokban. Vendégművészként fellépett a világ szinte valamennyi jelentős balettszínházán, vendégszerepléseinek legrangosabb helyszínei: a New York-i Metropolitan, az American Ballet Theatre, a moszkvai Bolsoj Színház, a milánói Scala.

1992-1996 között nemzetközi balettmenedzserként tevékenykedett, ez idő alatt többek között bemutatta a „Balett Csillagai” nemzetközi sztárgála műsorokat Bécsben, Lausanne-ban, Frankfurtban és Kölnben, valamint az Orosz Balett Csillagai műsort Belgiumban és Szlovákiában. A Duna Balett nemzetközi együttműködés egyik alapítója és művészeti tanácsadója, 1993-2005 között a Világsztárok az Operában című nemzetközi balettgála alapítója és művészeti igazgatója a Magyar Állami Operaházban. 1999-2001 között a Magyar Tánkművészek Szövetségének elnöki tisztségét töltötte be. 1995-től 2005-ig a Magyar Nemzeti Balett igazgatójaként, majd 2005-2010 között a bécsi Staatsoper és a Volksoper balettegyütteseinek és a Staatsoper balettiskolájának igazgatójaként dolgozott. 2013-2021-ig a Szegedi Szabadtéri Játékok művészeti igazgatója.

Koreográfusként és színházra állítóként részt vett a Bécsi Operabál (2006, 2007 Wiener Staatsoper) megrendezésében, valamint többek között a Don Quijote, A hatyúk tava, Coppelia, Zorba, Diótörő és a Hófehérke és a 7 törpe balett színházi változatának megalkotásában.

Született: Budapest, 1956. május 4.

Apja neve: Harangozó Gyula

- a Magyar Nemzeti Balett megteremtője
- a Magyar Állami Operaház koreográfusa, karakterszólótáncosa és balettigazgatója

Anyja neve: Hamala Irén

- a Magyar Állami Operaház vezető balettmesternője és karakterszólótáncosnője

Tanulmányok:

Érettségi a Magyar Állami Balettintézet gimnáziumában kítűnő eredménnyel

Diploma a Moszkvai Balettakadémián kítűnő eredménnyel

Alexander Alekszandrovics Prokofjev évfolyamában

Nyelvek: német, angol, orosz és spanyol tárgyalási szinten

Balettművész pályafutás:

- 1976-77 Magyar Állami Operaház tagja
- 1977-78 Magyar Állami Operaház c. magántáncosa
- 1978-85 Magyar Állami Operaház magántáncosa
- 1981-91 Wiener Staatsoper első szólótáncosa
- 1981-89 Bayerische Staatsoper állandó vendégszólótáncosa

Díjak:

- 1977 III. Moszkvai Nemzetközi Balettverseny – „Legjobb fiatal táncos díja”
- 1978 II. Tokiói Nemzetközi Balettverseny – Aranyérem a „Legjobb férfitáncos díja”
- 1981 Év táncművésze Magyarországon
- 1983 Év művésze Münchenben
- 2000 Magyar köztársaság Tiszti Keresztje
- 2004 Magyar Köztársaság Érdemes Művésze
- 2005 A halhatatlanok társulatának örökös tagja
- 2009 EuroPas táncdíj
- 2010 Osztrák Érdemkereszt a Tudományért és Művészetért
- 2012 Kossuth díj
- 2015 A Magyar Táncművészeti Főiskola Tiszteletbeli Professzora
- 2021 A Magyar Táncművészeti Egyetem Tiszteletbeli Professzora
- 2021 A Magyar Állami Operaház Mesterművésze és Örökös Tagja

Vendégszereplések:

New York Metropolitan Opera House – az American Ballet Theatre-rel,
Moszkvai Nagyszínház, Milanói Scala,
London, Párizs, Zürich, Madrid, Mexico City, Caracas, Lausanne, Edinburgh,
Stuttgart, Berlin, Hamburg, stb.

Balettmanager:

- 1992 „Balettszillagok” nemzetközi balettgála Bécs
- 1994 „Balettszillagok” nemzetközi balettgála Bécs, Lausanne, Frankfurt, Köln
- 1994 Sztanyiszlavszkij Nyemirovics Dancsenko színház Giselle vendéggjátéka a Margitszigeten
- 1994 Alvin Ailey American Dance Theatre vendéggjátéka Bécsben
- 1995 „Orosz Balett Csillagai” balettgála Belgiumban
- 1995 Victor Ullate Ballet vendéggjátéka Bécs
- 1993-95 a „Donauballett” nemzetközi produkció művészeti vezetője
- 1993-2005 a „Világstárok az Operában” balettgála művészeti vezetője

Koreográfiák / színpadra állítások:

- Csajkovszkij – Diótörő (Wiener Staatsoper, Volksoper, Győri Balett, Budapesti Operettszínház)
- Delibes – Coppelia (Magyar Állami Operaház, Wiener Staatsoper, Ankarai Állami Operaház – Törökország)
- Strauss – Térzene (Magyar Állami Operaház, Wiener Staatsoper)
- Kocsák – Hófehérke és a hét törpe (Magyar Állami Operaház, Északi Nemzeti Opera – Tallinn, Rosztovi Zenés Színház – Oroszország, Bolsoj Színház Moszkva, Hong Kong Fesztivál Kína, West Australian Ballet, Perth, Szegedi Szabadtéri Játékok Újszeged Színpad, Astana Opera, Kazahsztán)
- Minkusz – Don Quijote (Magyar Állami Operaház, Szerb Nemzeti Színház – Újvidék)
- Csajkovszkij – A hattyúk tava (Magyar Állami Operaház)
- Theodorakis – Zorba (Győri Nemzeti Színház, Szegedi Szabadtéri Játékok 2014)
- Bécsi Operabál 2006, 2007 (Wiener Staatsoper)

Rendezések:

- Comden-Green-Freed-Brown : Ének az esőben (Szegedi Szabadtéri Játékok 2016, Budapesti Operettszínház 2017)
- Verdi : Rigoletto (Szegedi Szabadtéri Játékok 2018)

Igazgató:

- 1995-2005 a Magyar Nemzeti Balett, a Magyar Állami Operaház balettegyüttesének igazgatója
- 2005-2010 a Wiener Staatsoper és a Wiener Volksoper balettegyüttesének és a Wiener Staatsoper Balettiskolájának az igazgatója
- 2013-2021 a Szegedi Szabadtéri Játékok művészeti igazgatója

Strukturális szervezés: 2004-2005 a Wiener Staatsoper és Wiener Volksoper balettegyütteseinek a színházaikról való leválasztásakor az új autonóm együttes a „Das Ballett der Wiener Staatsoper und Volksoper“ struktúrájának, a két színházzal és a Bundestheater Holding-gal kötött működtetési kooperációs szerződésének és kollektív szerződésének a kidolgozása.

Honlap: <http://gimi-art.com/>

További információ: <https://interscena.hu/tibor-kocsak/>